

Acta

Nº 11 EXTRAORDINARIA Celebrada por el Concejo Municipal de

la Municipalidad de Alajuelita a las diecinueve horas de día jueves 12 de noviembre dos mil veinte con la asistencia de las señoras y los señores.

REGIDORES (AS) PROPIETARIOS

Jonathan Miguel Arrieta Ulloa. **Presidente**

Iris Figeac Zúñiga, **Vice Presidenta**

José Alex Reyes Gómez

Laura Alicia Arauz Tenorio

Ronald Antonio Mendoza

Carmona Noilyn López Marín

José Alonso Salinas Prendas

Regidores Suplentes

Grettel Andrea Murillo Quirós

José Eduardo Vargas Chavarría

Flor Zúñiga Rodríguez

Enrique Martin Mora Monge

Kleyber Álvarez Mora

Patricia Máyela Guido Chinchilla

Natalia Mariela Rojas Brenes

Síndicos Propietario

Ismael David Siles Acuña

Héctor Alonso Hidalgo Sánchez

Rosibel Calderón Chinchilla

Saúl Serrano Álvarez

María Gilda Guido Marchena.

Síndicos Suplentes

María Guiselle Torres

Cynthia Catalina Barrantes Bolaños **ausente**

José Luis Morales Corrales

Iris Raquel Salas Vindas

Gustavo Adolfo Reyes Castro.

Modesto Alpizar Luna

ALCALDE MUNICIPAL

Emilia Martinez Mena

SECRETARIO CONCEJO MUNICIPAL

Las personas que se encuentran ausentes NO son de pago correspondiente de la dieta son: Cynthia Catalina Barrantes Bolaños.

Orden del día. Puntos únicos

1. Aprobación diseño del sitio del proyecto Shikaba.
2. proceso de seguimiento al inventario cultural cantonal de Alajuelita 2017
3. Dictamen de comisión de Gobierno y Administración.

Se somete a votación la agenda del día, se aprueba por unanimidad. Acta sesión extraordinaria 11 de noviembre del 2020

Presidente Municipal, Jonathan Arrieta

Voy a alterar el orden del día para meter dentro de la agenda del día de hoy el dictamen de Comisión de la Junta de Educación del Liceo Teodoro Picado también, entonces voy a someter a votación la agenda: Laura Arauz: positivo, Alonso Salinas: positivo, Doña Iris: positivo, Ronald Mendoza: positivo, Noilyn López: positivo, Alex Reyes: positivo, Jonathan: positivo.

Emilia ¿están aquí las personas de FRUPROVI? (EMILIA AUN NO HABIA INGRESADO)

¿Se encuentran los personeros de FRUPROVI aquí en la sala?

Funcionario de FUPROVI PABLO HIDALGO,

Buenas noches señor presidente me encuentro yo Pablo Hidalgo, que soy funcionario de FRUPROVI sin embargo, todavía no ha podido ingresar el compañero ingeniero José Andrés Padilla.

Sr. Alcalde Municipal, Modesto Alpizar

Lo que existe además de la participación de los compañeros, es el documento que me hace llegar don Jaime donde ya él aprueba la cuestión de los parques entonces talvez es como darle lectura al documento porque eso es lo que tiene que quedar aprobado el día de hoy para que el proyecto fluya de la forma más rápida ¿el documento si lo tienen señor presidente?

Presidente Municipal, Jonathan Arrieta

Si yo aquí lo tengo don Modesto, entonces vamos a proceder a darle lectura y dice así: 12 de noviembre del año 2020, oficio MAAMGDUR0862020, señores del Concejo Municipal asunto: informe de aprobación diseño del sitio del proyecto conocido como Shikaba, estimados señores el proyecto en cuestión corresponde al trámite número APCOC685488, este proyecto fue presentado en el año 2016 y correspondió su aprobación el 1 de Abril del 2017 del expediente digital del Colegio de Ingenieros y Arquitectos se tienen las siguientes aprobaciones y notificaciones vienen ahí todo lo que estaba en primera revisión y en requisitos documentales también todos los procesos que están subsanados de áreas comunales, facilidades comunales, mosaico de catastral, la zona de protección 1 2 y 3, las zonas de protección, juegos infantiles, el parque, el área reforestar, la calle publica y las zonas del rio y dice actualmente se ha presentado la solicitud número APC 946169 la cual se encuentra aprobada pendiente

de recibir pago indicado para proceder a otorgar el permiso correspondiente, dice esta solicitud se refiere deben revisar para estabilizar la zona oeste del parque así las cosas este departamento considera apropiado que este consejo municipal proceda con los documentos del diseño del sitio para que efectúen el tramiten en el instituto de vivienda y urbanismo atentamente Don Jaime Casasa Vargas. Entonces compañeros habiendo conocido este documento vamos a someterlo a votación: Laura Arauz: positivo, Alonso Salinas: positivo, Iris Figeac: positivo, Ronald Mendoza: positivo, Noilyn López: positivo, Alex Reyes: positivo, Jonathan Arrieta: positivo, para que se le aplique el artículo 45, Laura Arauz: positivo, Alonso Salinas: positivo, Iris Figeac: positivo, Ronald Mendoza: positivo, Noilyn López: positivo, Alex Reyes: positivo, Jonathan Arrieta: positivo. Queda aprobado entonces el proyecto de Shikaba. Tiene la palabra don Modesto.

Sr. alcalde municipal Modesto Alpizar

Muchas gracias, solamente el agradecimiento profundo a todos los regidores, por haber aprobado este documento, esto permite agilizar todo el proceso, el señor Tomas Martínez presidente ejecutivo del IMAS, estaba esperando esta aprobación, está esperando que yo le comunique en que condición quedo de tal manera ya le voy a comunicar que ustedes con gran madurez y profundo compromiso con estas personas ya aprobaron este documento porque lo está esperando para inmediatamente darle el visado a los planos y que el proyecto siga su curso normalmente y ojala que estas familias pues se les pueda dar su casita lo antes posible así que el agradecimiento a todos Dios los guarde, gracias.

Continuamos con la segunda audiencia del proceso de seguimiento al inventario cultural cantonal de Alajuelita 2017.

Sra. Ana Gabriela Rodríguez

Buenas noches a todos muchas gracias por el espacio como les indicamos en la solicitud pues queríamos tener una reunión con ustedes para hacer de alguna manera una devolución del proceso de seguimiento que se ha hecho durante este año el inventario cultural que se realizó al 2017 en Alajuelita, ha sido un trabajo en conjunto con Ronald entonces vamos a hacer una presentación bueno retomar algunos puntos de lo que es el tema de inventario, el proceso que se hizo este año y la presentación de un plan que se construyó para darle seguimiento precisamente al inventario, entonces voy a darle la palabra a mi compañera Natalia Cedeño que es la coordinadora de sistema información cultural y ella va a dar como la introducción y retomar un poco el tema del inventario, voy a hacer una presentación.

Sra. Natalia Cedeño.

Buenas noches mi nombre es Natalia Cedeño como dice Ana Gabriela, la idea de hoy es un breve repaso de lo que fue ese inventario cultural en Alajuelita e el 2017 para luego comentarles un poco lo que fue el proceso de este año de acompañamiento para generar un plan de aprovechamiento y seguimiento al inventario que se realizó, nosotros somos el sistema de información cultural del Ministerio de Cultura y Juventud SICULTURA, dentro de nuestros sistema de información hay un directorio cultural que es con un tipo de registro único para poder llevar una identificación de todos los recursos culturales existentes en el país, estos recursos los identificamos como personas, agrupaciones, empresas, infraestructura, espacios, festividades y manifestaciones culturales que se presentan en el territorio del país. En el 2017 nos acercamos a la Municipalidad de Alajuelita para plantearle la posibilidad de ser parte de este ejercicio que veníamos desarrollando desde el 2013, considerando que estaban

armando lo que era la oficina de gestión cultural que estaba asignado el compañero Ronald Montero ahí y considerando la posibilidad que vemos de los inventarios como un proceso intrínseco en donde el gobierno local puede continuar con sus procesos de trabajo y comunicación con su comunidad y nosotros como gobierno central también podemos ser un aliado entre ambas partes para ir desarrollando este proceso en conjunto y tener un inventario bien aprovechado para la generación de proyectos y de trabajo en gestión cultural en la comunidad, este proceso en el 2017 implicó generar una serie de reuniones en los diferentes distritos del cantón que fueron 17 en total que la idea era poderle comentar justamente a la comunidad que queríamos hacer esta iniciativa, que pudiera tomarse la iniciativa y colaborar para posteriormente dedicarnos por 3 meses de julio a setiembre para poder hacer ese levantado con la información en ese momento lo que se priorizó era poder levantar estos trabajadores y artistas culturales, las agrupaciones culturales, organizaciones comunitarias y esas infraestructuras o posibles espacios de uso cultural que existían en el cantón para luego poder generar toda una sistematización de información que lidio con una base de datos robusta que quedaba disponible para uso de la Municipalidad que también se registraba en nuestro directorio cultural para visitación pública tanto de nacionales como extranjeros y que también genero un libro que podía presentar un poco el análisis de la información que generaba este inventario que nos mostraba un poco la realidad del cantón de Alajuelita, parte del proceso para dejar el aprovechamiento de este directorio que no se quedará en ese momento también fue una serie de capacitaciones 8 en total con 31 personas capacitadas de los 5 distritos para que hubieran personas que pudieran actualizar sus fichas en el directorio o que pudieran colaborar creando otras fichas de otros recursos que talvez en ese momento de tiempo no se pudieron registrar pero existían en el cantón, de ese proceso de trabajo se lograron recopilar 272 formularios, 181 de personas, 38 de agrupaciones, 25 de organizaciones y 28 espacios de uso cultural podemos ver que hubo información de los 5 distritos principalmente San Felipe fue el que brindo más formularios con 87 formularios, seguido de Alajuelita con 81 pero logramos que hubiera información de los 5 distritos del cantón en ese momento, a raíz de que sabemos que la gestión cultural y el proceso del inventario no es simplemente un punto en el tiempo la idea es que se pueda seguir aprovechando la información que se sigan actualizando los registros es que se plantea para este año hacer un trabajo de acompañamiento y apoyo a las oficinas para poder ir pensando en una estructura de aprovechamiento y seguimiento de este inventario que es lo que les va comentar un poco Gabriela

Sr. Ana Gabriela Rodríguez

Ok este bueno como les decía Natalia parte de ese acompañamiento verdad ese proceso que se estuvo trabajando durante este año era para retomar de alguna manera la importancia del inventario quizás un poco para que ustedes tengan un poco de conocimiento de cuál fue el trabajo que se hizo durante este año, comentarles brevemente que bueno primero iniciamos con un primer encuentro con los gestores municipales, donde se les presento la iniciativa esto es un trabajo que se está haciendo con los cantones donde se ha hecho inventario entonces si han participado todos los gestores de las municipalidades luego se dividió en 3 momentos principales para ir elaborando la estructura del plan en un primer momento se trabajó el tema del análisis de la situación, el uso de la información, más o menos ir sondeando que acciones se podrían retomar un segundo momento la generación de esa propuesta y líneas de acción un tercer momento validar la propuesta el plan que se estableció en conjunto con Ronald parte del trabajo era tener una reunión con notariados municipales porque consideramos que es muy importante que ustedes estén al tanto sobre todo porque estamos hablando de recursos culturales del cantón y el momento que estamos viviendo ahora es muy importante impulsar mucho a todos esos emprendedores,

artesanos, representantes de los diferentes sectores culturales que están tratando de salir adelante en estos momentos también vamos a finalizar con un encuentro, un segundo encuentro con los gestores municipales donde va haber un espacio para que ellos presenten sus planes y de alguna manera haya una retroalimentación del proceso, y bueno para que se hagan una idea la cantidad de reuniones que hemos realizado en conjunto con Ronald, fueron 6 reuniones 7 con esta que es una de las muy importantes para nosotros poder tener este espacio, y paralelo a las acciones que se estuvieron realizando y trabajando con Ronald se hizo un acercamiento con el departamento de Informática porque bueno desde el momento en que se hizo el inventario cultural no había en ese momento página municipal y ahora si hay entonces queríamos coordinar con informática para incluir un espacio que de hecho dentro de la conversación se habló de ese espacio para la oficina de gestión cultural que recopile varias secciones importantes a nivel de trabajo que en este caso hace la oficina y que dentro de esa sección se pudiera incluir una sección del inventario cultural, donde inclusive se pueda retomar y mostrar algunos resultados tenga la posibilidad las personas de descargar la información y bueno también el libro que es un libro digital de los resultados del inventario, que esto esté disponible que en ese mismo espacio se puedan incluir los enlaces a los formularios porque parte del uso o el seguimiento del inventario es que se puedan seguir recopilando información entonces que los enlaces estén disponibles y también una sección donde se pueda visualizar el directorio cultural de Alajuelita, que si en algún momento tienen la oportunidad pueden entrar a sicultura.co.cr y van a ver que hay un directorio cultural que recopila información pero a nivel nacional de todos esos recursos culturales que tenemos registrados, en el caso de Alajuelita se extrae un código que solo filtra las fichas de los recursos de Alajuelita, entonces este es un recurso muy importante que se puede colocar en la página municipal que evidencie la cantidad de recursos que hay y que se motive a otras personas que talvez no estén dentro pues que puedan solicitar su espacio y publicar su información porque es un medio de promoción para ellos y parte de este proceso entre Ronald y yo pudimos elaborar un guion que fue que se le facilitó al informático, ahora Ronald va ampliar un poco pero parte del plan de seguimiento es subir tres formularios nuevos digamos que en su momento no se utilizaron en el inventario del 2017, pero que pusimos revisar, validar y es el de manifestaciones culturales, festividades culturales y el de comidas y bebidas tradicionales.

Gestor Cultural de la Municipalidad, RONALD MONTERO

Buenas noches en este plan de seguimiento logramos realizar varias acciones como la actualización de información de recursos culturales, resultado del inventario cultural cantonal 2017, la generación de acciones a partir de los resultados obtenidos, una estrategia de seguimiento del inventario cultural Alajuelita 2017 y la aplicación de nuevos formularios además de la divulgación de los resultados del inventario cultural. Acá está la matriz que está dividida en cuatro líneas de acción que ya hemos conversado, la primer línea de acción o proyecto estratégico es la actualización de información de los recursos culturales del resultado del inventario 2017, para esos recursos acá están las necesidades que necesitamos de cada uno de ellos, las acciones necesarias para poder implementarlo, la responsabilidad del gobierno local, la responsabilidad de la contra parte comunal de todas las personas que participen y las metas que queremos tener en cada una de estas líneas de acción con varios indicadores que hemos construido desde la realidad y ajustados a lo que está pasando hoy en día, ahí está a grandes rasgos las diferentes formas que lo vamos a hacer, también la aplicación de nuevos formularios ya hablamos sobre las manifestaciones culturales y también aquellas comidas y festividades y la generación de acciones a partir de los resultados ya obtenidos también además, un plan de divulgación para tener una única línea gráfica y que esa línea grafica sea consecutiva en el tiempo, este es el plan de

seguimiento que esperamos iniciar en este 2021 que esperamos que sea un mejor año para todos con la realidad que vivimos sanitaria, pero seguir trabajando y seguir cuidándonos esa es la tarea que tenemos y este es el plan de seguimiento que queríamos que ustedes conocieran como gobierno local y que también puedan apoyar desde sus diferentes trincheras todo el tema cultural que es tan importante en Alajuelita como un bagaje que bueno ya lo pudimos ver en el mapa, como cada distrito tiene diferentes manifestaciones y esas expresiones culturales son importantes de rescatarlas, de refrescarlas para levantar así la activación comunitaria en el cantón, esa sería mi intervención.

Sra. Gabriela Rodríguez

¿No sé si tienen alguna consulta? Igual resalta algunas de las conversaciones que hemos tenido con Ronald y bueno un poco el seguimiento que uno le ha hecho en el transcurso del tiempo después del inventario del 2017, pues uno ha podido observar también todo el avance del tema cultural y los esfuerzos que se han hecho desde la Municipalidad, entonces también un poco a manera de reflexión en cuanto al tema del inventario verlo como una oportunidad de poder alimentar todavía más ese inventario de poder tener ese espacio en el directorio cultural tomando en cuenta que desde la Municipalidad se ha estado haciendo desde los últimos meses o años un esfuerzo por resaltar el tema de identidad del Alajueliteño y se han hecho un montón de iniciativas, entonces considerar que la base de datos que se tiene en el inventario cultural, los registros que se tienen ya registrados es un insumo muy importante que se puede seguir alimentando y que se le puede sacar provecho entonces a manera de reflexión y como decía Ronald que ojala este plan y no solo el plan sino todas las iniciativas que salen desde la oficina puedan siempre contar con el apoyo de ustedes.

Presidente Municipal, Jonathan Arrieta

A ver si me pueden devolver en esas diapositivas donde estaba todo el total de lo que fue el inventario yo creo que era como la tercera o cuarta diapositiva. ¿ese es el inventario de Alajuelita verdad?

Sra. Gabriela Rodríguez

Son los datos del 2017 en estos últimos años pues haya más recursos que no han sido inventariados y que sería bueno retomar por eso la importancia de este plan de seguimiento.

Presidente Municipal, Jonathan Arrieta

Ahí dice 181 personas, ¿esas son todo los que son toda la gente que se dedica a manualidades, los artistas independientes verdad? Si, 38 agrupaciones culturales también bastantes verdad, bueno de mi parte agradecerles por todo este tiempo que se han tomado para hacer este inventario de Alajuelita, sé que desde la oficina del gestor cultural pues Ronald ha hecho su mejor esfuerzo siempre y yo siempre he estado muy contento con el trabajo de don Ronald, ¿yo no sé si algún compañero quiere aportar algo el día de hoy?

Síndico Suplente, José Luis Morales

Una preguntita ¿dentro de esas agrupaciones entran los campesinos o sea los agricultores?

Sra. Gabriela Rodríguez

Eso es lo que denominamos oficios tradicionales porque muchas de las personas que se dedican a la agricultura en nuestras regiones más del valle central y etcétera son

personas que tienen muchos años de estar dedicándose a esta actividad entonces si entra como parte del conocimiento ancestral que tienen las comunidades, la parte del cultivo.

Síndico Suplente, José Luis Morales

Si es que me llamo mucho la atención porque vi en este aspecto en el caso de San Antonio, que es la zona que más tenemos de cultivo, vi muy pocos en ese tema.

Sr. Gabriela Rodríguez

Digamos si tenemos que hacer el tema del porque retomamos el seguimiento y hablamos de cómo es importante generar estrategias, es que esto no fue un censo entonces si fuera un censo si habría que ir casa por casa para tratar de poder lograr registrar a todos y todas las personas y en este caso no se hacía un censo era más que todo hacer reuniones , conversar con la gente explicarles que estaba la intención del inventario e invitar a unirse porque también no era algo forzado la gente tenía que estar dispuesta porque en parte si la gente se registra en el formulario va a estar en un sitio web disponible al público y a veces las personas tiene algo de recelo de querer estar en un lugar en línea en el internet, pero entonces es un reflejo de cierta realidad no es un censo en total por eso mismo es que hablamos un poquito de poder instar a la gente que se siga registrando porque si en su momento o sea en el 2017 o ahorita no se han regustado pueda registrarse para que así ustedes tengan justamente una base más robusta de información a la hora de la gestión y desarrollo de los proyectos.

Regidor Suplente Kleyber Álvarez

Una consulta para los compañeros es que vieras que yo tengo un negocio de verdulería y yo uso mucho producto de verdulería lechuga, culantro, apio y todo lo que ellos venden aquí en el cantón de Alajuelita, le quería consultar la compañero no sé si Ronald o la que me quiera ayudar ahí ¿que posibilidades hay de que haga un pequeñito lugar donde los agricultores nos puedan traer a nosotros los que vendemos productos y que nosotros podamos ser parte de seguir desarrollando el producto aquí, porque yo he visto unas lechugas buenísimas, buenos culantros, buenos apios he visto de todo y mayormente cuando se compra aquí es que a veces la cabrona gente ladrona que uno los ve pasar con los carretillos llenos y vienen más bien robando de allá arriba que da lástima más bien, pero si sería bonito buscar un espacio donde nosotros los comerciantes pudiéramos llegar a comprarles a ellos y no tener que gastar nuestra plata en SETENA , podemos gastarla en el cantón perfectamente porque diay yo compro más o menos en legumbres unos 100 mil colones por semana, entonces yo siento que como abrirles un espacio o un lugar donde ellos puedan darnos un producto a nosotros parecido al de SETENA , y que ellos puedan progresar un poco más y poder mantenerse mejor como un mini mayoreo en algún lado ojala se pudiera poner un espacio en algún lado, sería muy bueno para el cantón de Alajuelita, muchas gracias.

Gestor De Cultura, Ronald Montero

Si quiere yo la puedo contestar, creo que Kleyber tiene mucha razón es súper necesario y ese proyecto sin duda alguna ya está avanzado con el Centro Agrícola Cantonal de Alajuelita, ellos están haciendo un esfuerzo enorme y junto con el apoyo del MAG se está trabajando ya en ese proyecto que es parte también creo de la agenda del CCCI en Alajuelita entonces si es un proyecto que está muy avanzado incluso ya hay algunos planos de algunos estudiantes universitarios que han donado su trabajo para poder tener un diseño y ojala lo más próximo ese mercadito y no solamente seria para legumbres sino también para artesanías que esa es la idea también que sea un mercado artesanal y también de legumbres y de todos los abarrotes que la comunidad de Alajuelita realiza y necesita consumir para motivar esta economía circular, pero

efectivamente ya hay un proyecto muy muy avanzado sino me equivoco el señor Alcalde puede tener mayor información pero si hay un proyecto y de verdad que nosotros también nos sentimos muy contentos porque muchas personas son artesanos y artesanas unos rondan desde los 30 hasta los 80, 90 años y es importante apoyar a este tipo de población que ya no es tan beneficiaria de algunos otros apoyos, pero poder ayudar y colaborar para que esta gente pueda seguir adelante con sus artesanías.

Regidora, Iris Figeac

Quiero decirles que yo fui testigo del trabajo excelente que hizo el Ministerio de Cultura, donde creo se divulgo bastante, todo mundo supo por diferentes medios lo que se estaba haciendo en el cantón y todas las personas que trabajamos con lo que es el arte, tuvimos la oportunidad de poder tener un espacio en este directorio cultural entonces pues las personas que no lo hicieron fue porque no tuvieron el interés en ese momento puede ser que ahora lo tengan, pero yo creo que el trabajo fue muy divulgativo y muy excelente trabajo el que se hizo muy arduo estas muchachas estuvieron aquí ya casi que viviendo porque las veíamos aquí todos los días, aquí todas las personas del Ministerio trabajando arduamente, si me preocupa un poquito que paso con el directorio si realmente las personas lo están utilizando, lo están alimentando las personas que tienen ficha, lo digo por la parte personal yo tengo mi ficha donde yo participe con lo que yo hago que es el diseño, la artesanía y la escritura soy escritora y de hecho que ahora tenemos un círculo que ya tenemos terminado un libro ya casi esta pronto a pasar a la editorial, entonces qué bonito es poder estar alimentando esa página, en el caso mío tengo un problema yo entro a la página, hago todo lo que se requiere para poder meter mis fotos o mis videos y en el momento que llego a donde me dice ahí que meta el video, yo lo meto pero no lo carga entonces mi página ha como ustedes la dejaron a como la hice con ustedes así esta, aunque yo quisiera poderla alimentar no sé si es que no soy yo la que tengo que hacerlo o hay que pedirle ayuda al Ministerio pero también pienso que sí lo mismo que me pasa a mi le estará pasando a las demás personas y por lo tanto, no pueden estarle metiendo y actualizando esa ficha, quisiera que me explicaran un poquito sobre esto como es el procedimiento si será que yo estoy haciendo mal el procedimiento, porque pienso que al igual que yo hay muchas personas con la misma situación entonces para poder solucionarlo.

Sra. Natalia Cedeño

Si bueno lo que usted me indica podría ser que es que el video es muy pesado la idea talvez es que usted nos escriba al correo o nos llame y nosotros lo podemos ir haciendo junto con usted para revisar cual puede ser el problema, porque ahorita por lo que usted menciona podría ser que el video es muy pesado y talvez por eso como que no le permite a la ficha cargarlo o no sé si el formato del video talvez es uno de los que por el momento no se está aceptando en la ficha, pero con muchísimo gusto puede comunicarse con nosotros y le damos la orientación también esto es parte de nuestro trabajo poder darle siempre orientación a las personas para que puedan actualizar su ficha y no tengan ningún inconveniente.

Sra. Gabriela Rodríguez

Si para agregarle a eso que decía Natalia, el tema de la actualización es muy importante parte de eso es el tema de seguimiento dentro del plan se contempla también poder recordarle a la gente que está dentro del directorio que entre a su ficha y ahí varias maneras si la persona no se acuerda la contraseña, el acceso siempre se puede comunicar con nosotros y nosotros lo guiamos en el proceso para que pueda volver a ingresar porque a veces a todos nos pasa, a veces tenemos una contraseña la apuntamos por ahí y se nos olvida entonces también ese tema es muy importante

informarle a la gente recuerde que usted está dentro del directorio y en el caso específico de doña Iris, el cual yo me comprometo que nos podamos comunicarnos en estos días y revisar la ficha para ver cuál sería el asunto y que es lo que le está fallando con el video.

Temas II Dictamen de Comisión Gobierno y Administración

Presidente Municipal, Jonathan Arrieta

Tenemos aquí un comentario de Patricia Guido, dice felicidades por su excelente trabajo. Bueno una vez más agradecerles por todo su trabajo que han hecho aquí con el cantón de Alajuelita en la parte cultural, instarlas también a que sigamos adelante como dijo doña Iris fortaleciendo esas bases de datos vamos a ponernos detrás de lo que es la página municipal de la Municipalidad el sitio web que esta también bastante medio desactualizada y ver qué es lo que ha pasado también con eso, por el momento agradecerles una vez más y con esto les damos por atendidas buenas noches.

Compañeros voy a leer este dictamen de comisión dice: se reúnen vía virtual hoy 12 de noviembre al ser las 5:00 de la tarde, las regidoras Noilyn López, Iris Figeac, Laura Arauz, Jonathan Arrieta y José Eduardo Vargas como asesor, tema 1: Junta de Educación del Liceo Teodoro Picado, esta comisión recomienda según el estudio y la conversación con el señor Pablo director del Liceo Teodoro Picado nombrar a la siguiente junta de educación: Olga Monge Duran, Ced: 1-606-461, Olga Lilian López Marín, Ced: 1-7861-0077, Ana Yancy Arias Aguilar, Ced: 1-813-0836, Max Eduardo Mayorga Cabalceta, Ced: 5-347-820 y José Joaquín Fallas Peraza, Ced: 1-615-169. Someto a votación este dictamen de comisión Laura Arauz: positivo, Alonso Salinas: positivo, Iris Figeac: positivo, Ronald Mendoza: positivo, Noilyn López: positivo, Alex Reyes: positivo, Jonathan: positivo.

Emilia, para que se les comunique para la juramentación y que salga lo más pronto posible verdad, vamos a ir cerrando la sesión compañeros y voy a ir pasando la lista.

Compañeros con esto damos por finalizada la sesión de hoy número 11 extraordinaria del 12 de noviembre del año 2020, muchas gracias a todos por su presencia buenas noches se cierra la sesión.

CAPITULO II

Art. Cierre de sesión

CIERRE DE LA SESIÓN VIRTUAL, AL SER LAS VEINTE HORAS Y CUARENTA Y OCHO MINUTO, EL SEÑOR PRESIDENTE JONATHAN ARRIETA ULLOA LEVANTA LA SESIÓN.

JONATHAN ARRIETA ULLOA
PRESIDENTE MUNICIPAL

EMILIA MARTINEZ MENA
SECRETARIA MUNICIPAL